



## Attività 2006

### Mostre

#### EuropaExpress

1. Luigi Boille - Sophie Epton Mock (*Francia*) - 27 gennaio - 18 febbraio
2. Bruno Lisi - Manlio Monti (*Svizzera*) 24 febbraio- 18 marzo
3. Bruno Conte - Siri Kollandsrud (*Danimarca*) 31 marzo - 22 aprile
4. Claudio Verna - Ulrich Erben (*Germania*) 5 - 27 maggio
5. Bruno Aller - Aldo Bertolini - Marisa Facchinetti 28 settembre - 21 ottobre
6. Liliana Malta - Vlassis Caniaris (*Grecia*) 27 ottobre - 18 novembre
7. Nito Contreras (*Spagna*)- Jonathan Hynd(*Inghilterra*) 24 novembre- 9 dicembre

- Premio L.I.Art-MARteLive 2006 - 15-23 settembre
- Idee e colori per il Natale - *Arte e alto Artigianato* - 13 dicembre 5 gennaio 2007

### Incontridibattito

#### EUNDUM EST AD MELIORA

gli Artisti discutono sul ruolo dell'Arte nell'età contemporanea

1) "GALLERISTI O MERCANTI?" Il collezionismo ai giorni nostri, ultima frontiera di uno "shopping" esasperato - Sabato 11 Febbraio 2006 ore 18.30

Sono intervenuti: Luigi Boille, Mario Graziani, Giancarlo Savino, Laura Turco Liveri. Coordina: Paolo D'Orazio

2) "TERZA PAGINA...ADDIO" Riflessioni sull'inesorabile inaridimento intellettuale della pagina culturale nei confronti delle arti visive - Sabato 11 Marzo 2006 ore 18.30

Sono intervenuti: Lilli Garrone, Eduardo Palumbo, Andrea Romoli Barberini, Veronica Piraccini. Coordina: Paolo D'Orazio

3) "ICONICO, ANICONICO, ANACRONISTICO" *L'artista e la sua opera nella società del XXI secolo* - Giovedì 20 Aprile 2006 ore 19.00

Sono intervenuti: Bruno Aller, Luca Arnaudo, Bruno Conte, Manuela Crescentini, Coordina: Paolo D'Orazio

4) "L'EREDITA' ROMANA DI FORMA 1" *L'arte astratta a Roma nel Secondo Novecento* - Venerdì 26 Maggio 2006 ore 19.00

Sono intervenuti: Marcello Carriero, Paolo D'Orazio, Enrico Crispolti, Claudio Verna. Coordina: Lucilla Caporilli Ferro

5) "I MUSEI PER CHI?" L'importanza del museo come strumento di visibilità di un'opera d'arte e di un artista - Sabato 18 Novembre 2006 ore 18.30

Sono intervenuti Prof. Giorgio De Marchis, Liliana Malta, Dott.ssa Carla Michelli, Dott. Renato Miracco Coordina Paolo D'Orazio

### Collaborazioni

Archivio Afro - Roma

Associazione I Diagonali/Galleria Arte e Pensieri - Roma

Associazione Flaminia 58 - Roma

Galerie du Cardo - Reims (F)

Galleria il Salice - Locarno (CH)

Museo Pietro Canonica - Roma

Associazione StudiAperti - Roma

Agenzia Studiosos - Monaco di Baviera (D)