



Attività 1997-1998

Didattica

Lezioni di disegno, incisione e tecniche pittoriche, seminari di storia dell'Arte con itinerari culturali guidati.

Incontri-dibattito

con i Maestri: Paolo D'Orazio, Okra/Antonio Torzolini.

Mostre

- Fotogrammatica '97: 1. Konstantinos Papaionnou e Guido Ricci
2. "Ottoni" Andrea Annaloro
- "Tentativi verso una nuova astrazione" Laury Aime, Ali Amaca, Lucilla Caporilli Ferro, Camilla Cavasola, Susan Eneberg, Jacquie Gutierrez, Isabelle, Hocheid, Nao Kaneko, Loredana Mueller, Giorgio Pahor - *con il Patrocinio del Ministero degli Esteri italiano e del Ministero della Gioventù e dello Sport francese*
- Maria Gabriella Quirito
- "Paura" Paletti, Mongini, Zefi
- "Camping" Tony Le Busque
- "Booing" Venera Finocchiaro
- "Riflessi-oni" Paco Del Pino – Rino Regoli
- "Orizzonti" Nino De Luca
- "Rispettare lo spazio: contenuto e contenitore" *rilievo architettonico della Casina Giustiani* di Marcello Ventrella
- F E S T A L.I.A. *giornata interattiva di gioco creativo e culturale*

Seminari

L'Arte italiana e suoi protagonisti - *a cura di Gabriele Simongini* con il Patrocinio Comune di Roma

Concerti

Theatrum Chemicum: "Solstizio d'Inverno" Paolo Di Cioccio e Enrico Cosimi

Rassegna stampa

Trova Roma di Repubblica - 23-29/01/1997;

La Repubblica - 20/12/1997;

Time Out - Maggio 1997;

Italia Sera - 26/11/1997 - Vittorio Esposito;

Il Tempo - 25/11/1997 27/05/1998 17/06/1998 - Gabriele Simongini; 20/01/1998 - Claudio Monticelli;

Il Messaggero - 21/01/1998;

Il Giorno - 18/06/1998 - Cristiana Ciofalo;

L'Agone - 19/07/1998 - Luca Cesari;

Roma c'è - dal 16/01/1997 al 18/06/1997, n°99-101, 103-105, 108-109, 111- 113, 115-118, 120. Dal 11/12/1997 al 20/05/1998, n° 144-147, 149, 152, 153, 155-157, 163, 164, e 185 (4/11/1998).